FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

NON INSERIRE LA FOTOGRAFIA



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome

Francesco Torchiani

anno di nascita

1984

Telefono di servizio (se solo

privato, omettere)

0382.

Telefono cellulare di servizio (se solo privato, omettere)

Indirizzo istituzionale di posta

sta francesco.torchiani@unipv.it

elettronica (se solo privato, omettere)

Indirizzo Pec (se solo privato, omettere)

Incarico attuale

RtdB, Storia contemporanea M-STO/04, Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Pavia

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da − a)

2009-2012

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Scuola Normale Superiore di Pisa

• Qualifica/titolo conseguita e relativa votazione o giudizio

Dottorato di ricerca in Discipline storiche, 70/70 cum laude

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da - a) 02/11/2021

• Nome e indirizzo del datore Università di Pavia, Dipartimento di Studi Umanistici, Piazza del Lino 1, 27100

di lavoro Pavi

Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego RtdB, Storia contemporanea

• Principali mansioni e responsabilità Didattica e ricerca nell'ambito dei corsi di Laurea triennale in Lettere moderne e Filosofia e della Laurea magistrale in Storia globale delle civiltà e dei territori.

.

MADRELINGUA Italiano

ALTRE LINGUE

[INGLESE]

• Capacità di lettura [Indicare il livello: eccellente, **buono**, elementare.]

• Capacità di scrittura [Indicare il livello: eccellente, **buono**, elementare.]

• Capacità di espressione orale [Indicare il livello: eccellente, **buono**, elementare.]

CAPACITÀ E

COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, etc.

ALTRO

(PARTECIPAZIONEA
CONVEGNI, SEMINARI,
PUBBLICAZIONI,
COLLABORAZIONI A RIVISTE,
ETC. ED OGNI ALTRA
INFORMAZIONE CHE IL
COMPILANTE RITIENE DI
DOVER PUBBLICARE)

- Libri

- 1. *Delio Cantimori*, Roma, Viella, 2023, pp. 100 [«Le autobiografie»]
- 2. Il «vizio innominabile». Chiesa e omosessualità nel Novecento, Torino, Bollati Boringhieri, 2021, pp. 240 [«Saggi. Storia»]
- 3. (con M. M. MASCOLO), Roberto Longhi. Percorsi tra le due guerre. Prefazione di M. Ferretti, Milano, Officina Libraria, 2020, pp. 157 [«Storie»]
- 4. (con F. MORES), Fortune di Marc Bloch, Pisa, Edizioni della Normale, 2017, pp. 168 [«Variazioni»]
- 5. Mario Bendiscioli e la cultura cattolica fra le due guerre. Presentazione di F. Traniello, Brescia, Morcelliana, 2016, pp. 290 [«Storia»]
- 6. L'oltretevere da oltreoceano. L'esilio americano di Giorgio La Piana. Presentazione di P. Marzotto, Roma, Donzelli, 2015, pp. 295 [«Storia e scienze sociali»]
- 7. Uno storico rettore magnifico. Plinio Fraccaro e l'Università di Pavia. Presentazione di E. Signori, Milano, Cisalpino, 2010, pp. 242 [«Fonti e studi per la storia dell'Università di Pavia»]

Curatele

- 8. (con P. Lombardi), *Esuli, studenti, antifascisti. Scritti per Elisa Signori*, Pavia, Ibis-Collegio Ghislieri, 2023, pp. 251 [«Studia ghisleriana»]
- 9. Under the Axe of Fascism. *Gaetano Salvemini e il corporativismo fascista*, «Contemporanea», 26 (2023), pp. 285-312.
- 10. (con L. Biasiori), D. CANTIMORI, *Utopisti e riformatori italiani*. Prefazione di A. Prosperi, Roma, Donzelli, 2021, pp. 328 [«Storia e scienze sociali»]
- 11. G. SALVEMINI, *La rivoluzione del ricco*, Torino, Bollati Boringhieri, 2020, pp. 144 [«Temi»]
- 12. D. CANTIMORI, *Il furibondo cavallo ideologico*. *Scritti sul Novecento*, Macerata, Quodlibet, 2019, pp. 384 [«Saggi»]
- 13. (con D. Menozzi), Le carte e la Scuola. Lavori in corso nel Centro Archivistico della Normale di Pisa, Pisa, Edizioni ETS, 2018, pp. 154 [«Collana del Centro Archivistico della Normale di Pisa»]
- 14. (con D. Menozzi), Delio Cantimori (1904-1966). Libri, documenti e immagini dai fondi della Scuola Normale Superiore, Pisa, Edizioni della

Il sottoscritto, consapevole che – ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000 – le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni rispondono a verità.

Il sottoscritto dichiara di aver ricevuto l'informativa sul trattamento dei dati personali.

Luogo e data	Firma leggibile
F1 1	. 1 1 1114

[il documento firmato deve essere conservato agli atti dell'Amministrazione. Ai fini di pubblicazione per la trasparenza si inserisce la dicitura sotto riportata:

"Firmato da nome e cognome – copia originale firmata conservata agli atti"]