

INFORMAZIONI PERSONALI

Greco Christian

 Torino (Italia)

Sesso Maschile | Data di nascita 1975 | Nazionalità Italiana

TITOLO DI STUDIO

Dottore di Ricerca (PhD)

CARICHE
ISTITUZIONALI
SCIENTIFICHE

28/04/2014–alla data attuale	Direttore Museo Egizio, Torino
10/2019–alla data attuale	Presidente del Comitato Scientifico Collegio Ghislieri, Pavia
2019–alla data attuale	Accademico presso Accademia Olimpica di Vicenza
2018–alla data attuale	Responsabile del coordinamento del Consorzio Musei Europei nell'ambito del progetto "Transforming the Egyptian Museum of Cairo", finanziato dalla Comunità Europea (Museo Egizio capofila del progetto)
2018–alla data attuale	Responsabile dell'unità di Torino nell'ambito del progetto internazionale "Crossing Boundaries - Understanding Complex Scribal Practices in Ancient Egypt", in collaborazione con l'Università di Basilea e Liegi
09/2018–alla data attuale	Membro del Comitato Scientifico del Grand Egyptian Museum
2018–alla data attuale	Membro del Comitato Scientifico della Fondazione Scuola dei Beni e delle Attività Culturali, Roma
2018–alla data attuale	Membro del Collegio Docenti del Dottorato in "Archeologia e culture del Mediterraneo antico. Ricerca storica, conservazione, fruizione del patrimonio" della Scuola Superiore Meridionale di Napoli, istituita presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II
2015–alla data attuale	Membro del Consiglio di Amministrazione del MANN (Museo Archeologico Nazionale), Napoli
2015–2018	Membro del Consiglio di Amministrazione dell'Università di Pavia
2014–2018	Membro del Comitato Tecnico Scientifico per i Beni Archeologici del MIBACT
2009–alla data attuale	Membro del "Vatican Coffin Project"

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- 2009-2014 Curatore Sezione Egizia presso il Rijksmuseum van Oudheden a Leiden
- 08/2008-12/2008 Insegnante di Lettere Classiche presso il Liceo Classico "Coornhert Gymnasium" di Gouda
- 04/2008-07/2008 Insegnante di Lettere Classiche presso il liceo classico "Stedelijk Gymnasium" di Leiden
- 2003-2006 Insegnante di Lettere Classiche presso i licei classici "Emmauscollege" a Rotterdam, e lo "Stedelijk gymnasium" ad Haarlem
- 2003 Assistente del prof. Dr.O.Kaper presso l'Istituto Olandese al Cairo (NVIC)
- 2001-2006 Guida presso il Museo Nazionale delle Antichità di Leiden (Rijksmuseum van Oudheden)
- 1999-2003 Front office manager presso l'Hotel Ibis di Leiderdorp
- 1999-2001 Insegnante di lingua e cultura italiana presso il Consultancy Bureau dell'Università di Leiden

ATTIVITA' ARCHEOLOGICA

- 2015-alla data attuale Direttore della spedizione congiunta italo-olandese della Fondazione del Museo delle Antichità Egizie e dell'Università di Leiden a Saqqara
- 2011-2015 Co-Direttore della Spedizione dell'Università di Leiden e del Museo Nazionale delle Antichità (Rijksmuseum van Oudheden) a Saqqara
- 11/2013 Spedizione dell'Università Cà Foscari (Venezia) a Gebel Barkal (Sudan)
- 2006-alla data attuale Epigrafista dell'Epigraphic Survey dell' Oriental Institute dell'Università di Chicago a Luxor
- 2005-2006 Spedizione dell'Università di Pisa a Dra abu el-Naga
- 2010 Spedizione dell'Università di Leiden e del Museo Nazionale delle Antichità (Rijksmuseum van Oudheden) a Saqqara
- 2002 Spedizione dell'Università di Leiden e del Museo Nazionale delle Antichità (Rijksmuseum van Oudheden) a Saqqara
- 1997-1998 Spedizione nella Gezira Siriana a Tell Sabi Abyad, missione archeologica del Museo Nazionale delle Antichità (Rijksmuseum van Oudheden) di Leiden

CURATELA

PROGETTI ESPOSITIVI

-
- 2019 Archeologia Invisibile (Museo Egizio)
 - 2018 Anche le statue muoiono. Conflitto e patrimonio tra antico e contemporaneo (Museo Egizio)
 - 2017 Missione Egitto 1903 - 1920. L'avventura archeologica M.A.I. raccontata, (Museo Egizio)
 - 2016 Il Nilo a Pompei (Museo Egizio)
 - 2015 Riallestimento della collezione del Museo Egizio, Torino (12.000 mq di area espositiva, 40.000 reperti, 1.000.000 visitatori)
 - 2014 The realm of Aphrodite, mostra itinerante (Vapriikki Museum, Tampere, Finland)
 - 2013 The coffin of the Amon Priests (Rijksmuseum van Oudheden, Leiden)
 - 2012-2015 Momias egipcias. El mistero de la vida eterna, mostra itinerante (Fondazione La Caixa: Lleida, Tarragona, Palma de Mallorca, Girona, Zaragoza)
 - 2012 The Realm of Aphrodite, mostra itinerante (Museum het Valkhof Nijmegen)
 - 2012 Fascinating Mummies, mostra itinerante (National Museum Scotland)
 - 2011 Sites in the city (Rijksmuseum van Oudhedeneiden, Leiden)
 - 2011 The hidden mystery of Mummies (Kunsthal, Rotterdam)
 - 2011 The Napoleonic Expedition in Egypt (Teylers Museum, Haarlem)
 - 2010-2011 Fascinating Egyptian Mummies, mostra itinerante in Giappone (Okinawa, Fukushima, Takasaki, Okayama)
 - 2010 The collections of Lugt e Kröller-Müller (Rijksmuseum van Oudheden, Leiden)
 - 2009-2010 L'Egitto di Gustave Flaubert (Rijksmuseum van Oudheden, Leiden)

ATTIVITA' ACCADEMICA

- 2016-alla data attuale Docente a contratto presso l'Università degli Studi di Torino, corso di Antichità Egizie
- 2016-alla data attuale Docente a contratto presso IUSS (Scuola Superiore Pavia), corso di Introduzione alla scrittura ed elementi di medio egiziano
- 2016-alla data attuale Docente a contratto presso l'Università degli Studi di Pavia, corso di Antichità Egizie
- 2016-alla data attuale Docente a contratto presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, corso di Museologia
- 01-03/2019 Visiting Professor presso Scuola IMT Alti Studi Lucca
- 2012-2014 Professore Associato presso l'Università di Leiden, corso di "Egyptian funerary archeology" and "Archeology of Nubia and the Sudan"
- 2008-2012 Professore a contratto presso l'Istituto Universitario Scholae (Radboud Universiteit Nijmegen), Scuola di Specializzazione per l'abilitazione all'insegnamento secondario (corsi : "Omero e grammatica storica" , "Euripide")

PUBBLICAZIONI

- 2019 Mandelli, A., Perfetti, L., Fiorillo, F., Fassi, F., Rossi, C., Greco, C. "The digitalization of ancient Egyptian coffins: a discussion over different techniques for recording fine details", Int. Arch. Photogramm. Remote Sens. Spatial Inf. Sci, XLII-2/W15, 2019: pp. 743-750
- Greco, C., 2019, "La 'cura' del patrimonio culturale come bisogno di ogni civiltà. Oltre la dicotomia tutela e valorizzazione", in Annuario 2018, Associazione Italiana dei Professori di Diritto Amministrativo, Napoli, pp. 15-33
- Greco, C., 2019, "The Biography of Objects", in The International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences, Volume XLII-2/W11, pp. 5-10.
- Greco, C., Fassone, A., "Ipotesi espositive per la collezione dei reperti provenienti da Tebtynis conservati al Museo Egizio" in ANTI Archeologia Archivi, Venezia, pp. 489-495
- Del Vesco, P., Greco, C., Müller, M., Staring, N., Weiss, L., "Current Research of the Leiden-Turin Archaeological Mission in Saqqara. A Preliminary Report on the 2018 Season", Rivista del Museo Egizio 3 (2019), DOI: 10.29353/rime.2019.2236

- Greco, C., 2019, "La biografia degli oggetti. Rivoluzione digitale e umanesimo", in Archeologia Invisibile, Modena, pp. 14-20
- 2018 Greco, C., 2018, "Il museo e la sua natura", in Memoria e Ricerca, 3/2018, pp. 525-530
- Greco, C., 2018, Liaoningsheng Bowuguan / 辽宁省博物馆 [Liaoning Provincial Museum] (ed.), "The Egyptian Museum: The Prestige of an International Collection", in Gift of the Nile: the heritage of ancient Egypt / 尼罗河的赠礼: 古埃及文明特展 . Shenyang / 沈 : Liaoning Renmin Chubanshe / 辽宁人民出版社 / Liaoning People's Publishing House, pp. 161-168
- Greco, C., 2018, "Het boek van Dag en Nacht". In Raven, Maarten J. (ed.), Goden van Egypte: op zoek naar de wetten van de kosmos, 119-123. Leiden: Sidestone
- G. Festa, T. Minniti, L. Arcidiacono, M. Borla, D. Di Martino, F. Facchetti, E. Ferraris, V. Turina, W. Kockelmann, J. Kelleher, R. Senesi, C. Greco, C. Andreani, Egyptian grave goods of Kha and Merit studied by neutron and gamma techniques, *Angewandte Chemie* (2018), pp. 1-6
- S. Robotti, P. Rizzi, C. Soffritti, G.L. Garagnani, C. Greco, F. Facchetti, M. Borla, L. Operti, A. Agostino, 2018, "Reliability of portable X Rays Fluorescence for the chemical characterization of ancient corroded copper-tin alloys", in *Spectrochimica Acta Part B: Atomic Spectroscopy*, Vol. 146, pp. 41 - 49
- Greco, C., 2018, Voce per dizionario bibliografico Treccani "Ernesto Schiaparelli"
- Mann, L., Greco, C., Weiss, L., 2018, "The Coffins in Leiden", in Weiss, L. (ed.), *The Coffins of the Priests of Amun. Egyptian coffins of the 21st Dynasty in the collection of the National Museum of Antiquities in Leiden*, Palma 17, Leiden, pp. 35-48
- Amenta, A., Greco, C., Santamanria, U., Weiss, L., 2018, "The Vatican Coffin Project", in Weiss, L. (ed.), *The Coffins of the Priests of Amun. Egyptian coffins of the 21st Dynasty in the collection of the National Museum of Antiquities in Leiden*, Palma 17, Leiden, pp. 9-12
- Greco, C., 2018. "Il museo e la sua natura", Museo Egizio (ed.), *Anche le statue muoiono: conflitto e patrimonio tra antico e contemporaneo*, pp. 21-27. Modena: Franco Cosimo Panini
- Raven, M.J., Greco, C., Del Vesco, P., Weiss, L., Aston, B.G., Scheers, A.-J., Warner, N., "Preliminary Report On The Leiden-Turin Excavations At Saqqara, Season 2017: The Shaft Of Samut And The New Area To The North Of The Tomb Of Maya", *JEOL* 47 (2018), pp. 129-150
- 2017 Greco, C., 2017, "The importance of Ancient Egyptian funerary beliefs", in *Nefertari and the Valley of the Queens*, Saint Petersburg, pp. 66 - 76
- Andreani, C., Aliotta, F, Arcidiacono, L, Borla, M., Di Martino, S., Facchetti, F., Ferraris, E., Festa, G., Gorini, G., Kockelmann, W., Kelleher, J., Malfitana, D.,

- Mieli, D., Minniti, T., Perelli Cippo, E., Ponterio, R., Salvato, G., Senesi, R., Turina, V., Vasi, C., Greco, C., 2017, "A neutron study of sealed pottery from the grave-goods of Kha and Merit", in *Journal of Analytical Atomic Spectrometry* 32 (2017), pp. 1342-1347
- Gulmini, M., Idone, A., Davit, P., Moi, M., Carrillo, M., Ricci, C., Dal Bello, F., Borla, M., Oliva, C., Greco, C., Aceto, M., 2017, "The 'Coptic' textiles of the Museo Egizio: a focus on dyes through a multi-technique approach", in *Archaeological and Anthropological Sciences*, 9(4), pp. 485-497
- Del Vesco, P., Greco, C., Sesana, A., 2017, "La Valle delle Regine e Francesco Ballerini", in Del Vesco, P, Moiso, B. (eds.), *Missione Egitto 1903 - 1920. L'Avventura Archeologica M.A.I. raccontata*, Modena, pp. 241-256
- Greco, C., 2017, "Dimensione Internazionale", in Ghislieri 450. *Un laboratorio di Intelligenze*, a cura di A. Arisi Rota, Torino, Einaudi, pp. 189-193
- Greco, C., 2017, "Fare archeologia in Egitto: ieri, oggi e domani" in Del Vesco, P, Moiso, B. (eds.), *Missione Egitto 1903 - 1920. L'Avventura Archeologica M.A.I. raccontata*, Modena, pp. 11-14
- 2016 Greco, C., 2016, "Museo Egizio: la Ricerca come Chiave di un Rinnovamento Costante", nel rapporto annuale di Federculture 2016, Roma, pp. 215 - 225
- Re, A., Lo Giudice, A., Nervo, M., Buscaglia, P., Luciani, P., Borla, M., Greco, C., 2016, "The importance of tomography studying wooden artefacts: a comparison with radiography in the case of a coffin lid from Ancient Egypt", in *International Journal of Conservation Science*, 7(S12), pp. 935-944
- Greco, C., Weijland, W., 2016, "Koninginnen van de Nijl. Vrouwen en macht aan het Egyptische hof van het Nieuwe Rijk", in *Koninginnen van de Nijl. Macht en Schoonheid in het Nieuwe Rijk (1539 - 1077 v.Chr.)*, Leiden, pp. 6-7
- Greco, C., 2016, "L'importanza delle credenze funerarie nell'Antico Egitto", in *Egitto Pompei*, Milano, pp. 18 - 30
- Osanna, M., Greco C., (eds) 2016, *Egitto. Pompei, Pompei: Soprintendenza Pompei, Electa*
- Greco, C., Osanna, M., Giulierini, P., 2016, "L'Egitto a Pompei", in *Il Nilo a Pompei. Visioni d'Egitto nel mondo romano*, Modena, pp. 9 - 11
- 2015 Greco, C., 2015, "Museo e lavoro sul campo: gestire una collezione archeologica", in Dal Maso, C., Ripanti, F. (eds.), *Archeostorie: manuale non convenzionale di archeologia vissuta*, Milano, pp. 87 - 94
- 2014 Greco, C., 2014, "La Trasformazione del Museo Egizio di Torino", in Brioschi, C.A., Nistri, S. (eds.), *Un capolavoro chiamato Italia: racconto a più voci di un patrimonio da tutelare, proteggere e valorizzare*, Milano, pp. 125-134
- Greco, C., 2014, "Un nuovo inizio", in *Museo Egizio*, Modena, pp. 8-19

- Greco, C., 2014, "The forgotten tomb of Ramose (TT132)", in Pischikova, E., Budka, J., Griffin, K., Thebes in the First millennium BC, Cambridge Scholars Publishing, pp. 173-200
- Arnette, M.-L., Greco, C., Mouton, A., 2014, "The cyclical character of human life in Ancient Egypt and Hittite Anatolia", in Mouton, A., Patrier, J. (eds.), Life, Death, and Coming of Age in Antiquity: Individual Rites of Passage in the Ancient Near East, Leiden
- 2013 Greco, C., 2013, "De kistensets van Bab el- Gasus in Leiden", RMO magazine 36, Leiden, pp. 26-30
- Greco, C., Geldhof-Reinstein, E., 2013, "De mummiekisten van de Amon priesters: het graf van Bab el-Gasus", RMO magazine 35, Leiden, pp. 4-10
- Greco, C., 2013, "De Priesters van de Amon-tempels", in Archeologie magazine 02/2013, pp. 8-12
- 2012 Greco, C., Mann, L., Geldhof, E., van der Zon, T., 2012, De reis van de kisten, Leiden
- Greco, C., Oeters, V., Raven, M.J., 2012, Tuinen van de farao's. Planten en bloemen van het Oude Egypte uit de collecties van het Rijksmuseum van Oudhen, Leiden
- Greco, C., 2012, "Understanding antiquity", in Explorer (The magazine for supporters of National Museums Scotland), Edinburgh, pp. 13-15
- Greco, C., 2012, Momias egipcias. El secreto de la vida eterna, Barcelona
- Greco, C., 2012, Waarom godinnen zo mooi zijn. Liefde en schoonheid in de oudheid, Nijmegen
- Greco, C., 2012, "La collezione del Museo Nazionale delle Antichità di Leiden e gli scavi a Saqqara", in Serekh VI, pp. 191-204
- Greco, C., 2012, "Collezione del Museo Nazionale delle Antichità di Leiden: formazione, prima documentazione e contestualizzazione dei pezzi: il caso di Saqqara", in Zanovello, P., Ciampini, E. M. (eds.), Frammenti d'Egitto. Progetti di catalogazione, provenienza, studio e valorizzazione delle antichità egizie ed egittizzanti, Padova, pp. 187-203
- 2011 Greco, C., 2011, "The lost Tomb of Ptahmes", in Buzi, P., Picchi, D., Zecchi, M. (eds.), Aegyptiaca et Coptica. Studi in onore di Sergio Pernigotti, Oxford 2011, pp.195-204
- Greco, C., 2011, "Qualche considerazione sulla statua cubica AST 23 di Ptahmes, It ntr n pth, conservata a Leiden", in Pernigotti, S., Buzi, P. (eds.), Lo scriba ed il suo re, Atti del V colloquio di Egittologia ed Antichità copte, Bologna 5-6 luglio 2010, Imola, pp. 101-109

- Greco, C., 2011, "Sites in the city", in Pleyte Nieuwsbrief, p.1
- Greco, C., 2011, "Thebes during and after the revolution. An update from Luxor", in Saqqara Newsletter 9, Leiden, pp. 3-4
- Greco, C., 2011, "Antiquités. Tempel van Amon te Luxor", in Teylers museum magazijn 109, p.14
- Greco, C., 2011, "The forgotten tomb of Ramose at Sheik Abd el Qurna: TT 132", in Picchi, D. (ed.), L'Egitto in età Ramesside, Cinisello Balsamo, pp. 53-65
- Greco, C., 2011, "De buitenkist van Anchhor", in Ta- Mery 4, pp.2-9
- Greco, C., 2011, "In Luxor wijkt erfgoed voor erfgoed. De uitdagingen van een veranderende omgeving", Archeologie Magazine 06/2011, Leiden, pp. 36-38
- 2010 Greco, C., 2010, Fascinating Egyptian Mummies, Okinawa
- Greco, C., 2010, "Het verloren graf van Ptahmes", in Archeologie magazine 04/2010, Leiden, pp.34-38
- Greco, C., 2010, "Il sarcofago esterno di Tjesraperet, nutrice della figlia del faraone Taharqua. Analisi iconografica preliminare", in EVO XXXIII, Pisa, pp.31-45
- Greco, C., 2010, "Wie was Djoser", Djoser magazine 28, Leiden, pp.2-3
- Greco, C., 2010, "Het vergeten graf van Ramose in Sheik Abd el- Qurna (TT 132)", in Phoenix 56, 3, 2010, pp.65-78
- 2009 Greco, C., 2009, "Il sarcofago esterno di Tjes-ra-peret, dimora per l'eternità", in M.C. Guidotti, F. Tiradritti (eds.), Rinascimento Faraonico. La XXV dinastia nel Museo Egizio di Firenze, Montepulciano, pp. 21-26
- Greco, C., Holwerda, E., 2009, "Het Egypte van Gustave Flaubert en Maxime du Camp (1849-1850)", in Archeologie Magazine 05/2009, Leiden, pp.56-59
- Greco, C., 2009, "Faraoportretten", in ROMEO magazine 28, Leiden, p. 31
- Greco, C., 2009, "Dodenbruiden", in ROMEO magazine 28, Leiden, pp. 8-11

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2009 Abilitazione all'insegnamento delle lingue classiche nella Scuola Secondaria, Istituto universitario ICLON, Università di Leiden
- 2008 Dottorato di Ricerca, Università di Pisa
- 2007 Master di Egittologia, con massimo dei voti e lode, Università di Leiden
- 1999 Laurea in Lettere classiche, tesi in Archeologia del Vicino Oriente Antico, con massimo dei voti e lode, Università di Pavia
- 1994 Ammissione al Collegio Ghislieri di Pavia, Scuola di Eccellenza
- 1994 Maturità Classica, con votazione di 60/60 e lode, Liceo Ginnasio Statale Antonio Pigafetta, Vicenza

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
olandese	C2	C2	C2	C2	C2
inglese	C2	C2	C2	C2	C2
latino		C2			
greco antico		C2			
egiziano medio		C2			
egiziano nuovo		C2			
tedesco	B2	C1	B2	B2	
francese	B2	C1	B1	B1	
arabo			A1	A1	

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"

Data

Firma

18 Giugno 2020

Firmato da Christian Greco, documento firmato in originale conservato agli atti